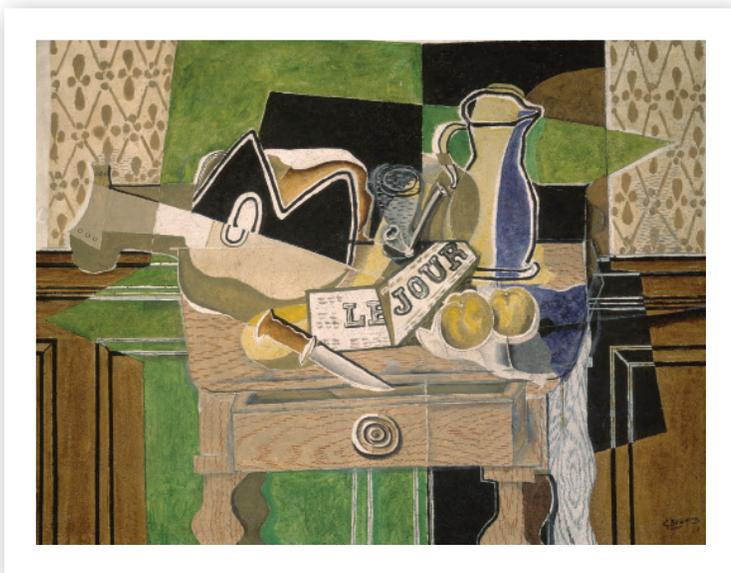


Georges Braque: *Naturaleza Muerta: Le Jour*

Georges Braque fue un pintor francés que vivió hace alrededor de 100 años. Él creó un estilo de pintura llamado Cubismo, con objetos del día a día acomodados en composiciones alegres que representan la forma en que las personas los perciben en la vida real.



Georges Braque: *Naturaleza Muerta: Le Jour*
1929, óleo sobre tela, 45 1/4 in. x 57 3/4 in.
Galería Nacional de Arte, Washington D.C., EUA
Colección Chester Dale
Image © 2007 Board of Trustees, National Gallery of Art, Washington D.C.
© 2007 Artists Rights Society (ARS), New York/ADAGP, Paris

Discusión

Los estudiantes analizan el collage de Braque y aprenden acerca del Cubismo, y la forma en que Braque presenta los objetos desde múltiples puntos de vista.

Identifican los objetos abstractos de la vida diaria y comparan las formas planas del 2D con las de 3D. Discuten sobre la forma en que la repetición de color, forma y textura se acomodan en planos superpuestos.

Proyecto: Collage Cubista

Los estudiantes dibujan objetos en naturaleza muerta y crean composiciones cubistas balanceadas al presentar objetos simples desde diferentes perspectivas.