

Miró: *Perro Frente al Sol*

Joan Miró fue un artista español que pintó historias abstractas usando su imaginación como fuente de inspiración. Él cerraba sus ojos y trazaba líneas de forma "automática". Después, al ver lo que había dibujado, creaba una historia.



Joan Miró, *Perro Frente al Sol*
1949, tempera sobre tela, 81 cm. x 54.5 cm.
Fundación Emmanuel Hoffman, préstamo permanente a la
Öffentliche Kunstsammlung Basel

Discusión

Los estudiantes hablarán sobre *Perro Frente al Sol* y aprenderán sobre la técnica de dibujo automático de Miró como forma de comenzar una pintura abstracta y expresar con ella sus emociones.

Identificarán cómo las líneas expresivas y las formas orgánicas crean una composición balanceada. Encontrarán los espacios positivos y negativos en esta pintura abstracta.

Proyecto: Garabatos a Color

Los estudiantes utilizarán la técnica de dibujo automático de Joan Miró para crear obras de arte abstracto con el uso de gises pastel.